

CONTAR EL MUNDO

LAS GRANDES PREGUNTAS EN LA NARRATIVA BREVE

ROBERTO VALENCIA

Formato: 14 x 21 cm. Rústica
Páginas: 282

IBIC: DSB

ISBN 978-84-10234-20-8

Colección **SACACORCHOS**
Lanzamiento: noviembre, 2026
Precio con IVA: 19,90 €

Un viaje por los grandes interrogantes a través de relatos en los que la literatura y la filosofía se encuentran para plantear preguntas que nunca terminamos de responder.

SINOPSIS

Desde que aprendió a narrarse a sí mismo, el ser humano ha intentado responder a las mismas inquietudes: quién es, qué significa amar, por qué muere, qué límites tiene su libertad, cuál es el alcance de la justicia y cuánto dura la felicidad. A veces ha buscado las respuestas en sistemas filosóficos; otras, en historias capaces de contener un universo entero en unas pocas páginas.

Contar el mundo nace donde estos dos caminos se cruzan. A través de una extraordinaria galería de relatos breves, recorre los grandes interrogantes de la existencia y muestra cómo la literatura y la filosofía se iluminan mutuamente. Borges, Alice Munro, Philip K. Dick, Faulkner, Onetti o Lucia Berlin dialogan aquí con filósofos de distintas épocas sobre eso que nos inquieta cuando el ruido del mundo se apaga.

El resultado es un retrato fascinante e incómodo de nuestra condición: un ser humano incierto y vulnerable, dividido entre el deseo de comprenderse y la imposibilidad de obtener respuestas definitivas. Más que un libro sobre literatura o filosofía, *Contar el mundo* es una invitación a pensar y a escuchar cómo las historias siguen interrogándonos años después de haber sido escritas.

EL AUTOR



Roberto Valencia (Pamplona, 1972) es escritor, crítico literario y profesor de literatura. Ha publicado el libro de relatos *Sonría a cámara* (Lengua de Trapo, 2010); el volumen de entrevistas *Todos somos autores y público* (2014); la novela *Al final uno también muere* (La Navaja Suiza, 2019); y el ensayo *Palacios, hangares y cuevas. Doce museos de Europa* (La Navaja Suiza, 2022). Es licenciado en Ingeniería Industrial por la Universidad Pública de Navarra y graduado en Filosofía por la UNED. Colabora en *El Ministerio*, el suplemento cultural de ctxt.es, donde firma *Aduanas*, una sección dedicada a la crítica de narrativa extranjera. Es profesor invitado en el Grado en Lengua y Literatura Españolas de la Universidad de Navarra

LA NAVAJA SUIZA EDITORES. Teléfono: 669 813 677

Correo electrónico: info@lanavazasuizaeditores.com Distribución: Machado Grupo de Distribución, S.L.

Más información sobre nuestras publicaciones en www.lanavajasuizaeditores.com