



## LAS LAGARTIJAS HUELEN A HIERBA

CRISTINA SÁNCHEZ-ANDRADE

Formato: 14 x 21 cm. Rústica  
Páginas: 168

Lanzamiento: abril, 2024  
Precio sin IVA: 17,79 €  
Precio con IVA: 18,50 €



ISBN 978-84-10234-05-5



**En su primera novela, que revolucionó la narrativa española contemporánea, Cristina Sánchez-Andrade construyó los sólidos cimientos de su literatura.**

### SINOPSIS

–¿Te dan miedo las lagartijas?

–Sí, porque, aun muertas, coletean.

Éranse una vez dos viejas o érase dos veces una vieja, o tal vez érase un quiste de una carne vieja en una casa de pueblo. Érase una noche sin estrellas. Un niño negrito y una niña azul, que no quería crecer, cavaban una fosa en un jardín. Éranse una madre ausente (sólo su risa burlona desde el altillo) y un cura sin fe. Andaba Satán suelto, buscando algo, en el cuerpo pellejudo de una lagartija.

*Las lagartijas huelen a hierba* es una obra hermosa y terrible, con la que Cristina Sánchez-Andrade incorpora a la novela española todo el lirismo y la aspereza de la tradición europea del relato popular. Un cuento sin moraleja que, como las pesadillas de Kafka o los esperpentos de Valle-Inclán, nos descubre que la vida es drama y la bondad es sospechosa.

### LO QUE SE HA DICHO

«Memoricen este nombre: Cristina Sánchez-Andrade. Es, sin más, una de las voces femeninas más poderosas que ha dado la literatura española».

Nuria Martínez Deaño, *La Razón*

«Una voz narrativa insólita y original».

Pedro M. Domene, *El Heraldo de Aragón*

«Una escritora con un mundo propio e insólito y un estilo que sorprende».

Luis García Jambrina, *ABC*

### LA AUTORA



**CRISTINA SÁNCHEZ-ANDRADE** es escritora, crítica literaria y traductora. Entre sus libros destacan *Ya no pisa la tierra tu rey* (Premio Sor Juana Inés de la Cruz 2004); *Las Inviernas*; *Alguien bajo los párpados*, el libro de cuentos *El niño que comía lana*, galardonado con el XVII Premio Setenil al mejor libro de relatos, y *La nostalgia de la Mujer Anfibio*, finalista del Premio Herralde de Novela. *Las lagartijas huelen a hierba* fue su primera novela, reeditada ahora por La Navaja Suiza.