

**Bárbara Mingo**

**Lloro porque no tengo sentimientos**



## LLORO PORQUE NO TENGO SENTIMIENTOS

**BÁRBARA MINGO**

Formato: 14 x 21 cm. Rústica

Páginas: 200

Lanzamiento: enero, 2024

Precio sin IVA: 17,76 €

Precio con IVA: 18,50 €



ISBN 978-84-127650-1-4



**En estos relatos, que combinan ligereza y profundidad, Bárbara Mingo arrastra al lector a su peculiar hechizo.**

### SINOPSIS

Este volumen recoge algunos de los artículos publicados por Bárbara Mingo en los últimos años. Muchos de ellos describen paseos que la autora da por la ciudad, a la caza del detalle esclarecedor, dando por buena la definición del mundo como un acertijo. Pero en mitad de la pesquisa, ese mundo puede transformarse en una pista de patinaje y la misión cambia de golpe. Son paseos por calles, pero son también paseos por el lenguaje, juegos que se abordan con la esperanza de aprender algo. Aquí han sido convocados animales que hacen compañía, recuerdos que asaltan a la vuelta de la esquina, suspensiones de la lógica, poetas muertos y vivos, costumbres abandonadas o citas bíblicas. Como escribe Daniel Gascón en el prólogo, «si tuviera que definir el tema del libro diría que es la atención: mira con una lente potentísima y sensible y encuentra capas y detalles de la realidad, conexiones que se nos podrían pasar inadvertidas».

### LO QUE SE HA DICHO

«Yo pensaba en Joseph Brodsky o en W. G. Sebald mientras lo leía. Está en esa tradición de escritores caminantes libres que llegan a un sitio y despliegan una curiosidad maravillosa».

**Jonás Trueba**

«Hay algo intenso y conmovedor en este libro, en la precisión de sus frases, en la fragilidad de la viajera que de pronto siente que ha desperdiciado su vida. Es el encuentro brutal, con la belleza absoluta. Sacia una sed que todos sentimos: de belleza, de vida, de sentido».

**JaAndrés Ibáñez, ABC Cultural**

### LA AUTORA



**BÁRBARA MINGO** (Santander, 1978) es licenciada en Comunicación Audiovisual por la UCM. Cofundadora de la revista de cine Cabeza borradora. Ha publicado los libros de poesía *De ansia de goznes mi alma está llena* y *Al acecho*, la novela por entregas *Corazón de crustáceo* y el ensayo literario *Vilnis*, dedicado al artista lituano Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, así como cuentos en diversas antologías. Sus artículos se han publicado en revistas como *Letras Libres*, *La playa de Madrid*, *Babelia*, *M21* o *El Estado Mental*, de cuya redacción fue miembro.