



PURO GLAMOUR ALOMA RODRÍGUEZ

Formato: 14 x 21 cm. Rústica
Páginas: 144

Lanzamiento: 15 de marzo, 2023
Precio sin IVA: 16,25 €
Precio con IVA: 16,90 €



Thema: FBA
ISBN: 978-84-125309-7-1



Aloma Rodríguez retrata con brillante mordacidad e ironía su vida y la de toda una generación.

SINOPSIS

Puro glamour construye una suerte de biografía, hilarante y profunda al mismo tiempo, nunca convencional. La protagonista debe lidiar con el voraz sector inmobiliario, el regreso a Zaragoza –su ciudad natal– después de casi una década de vida en Madrid y hacer frente al trabajo creativo y el prosaico, encajar las actividades extraescolares de sus hijos y cumplir con su papel como autora-esclava de cuentos infantiles para ellos.

Puro glamour se lee como una serie de televisión de la que uno desea consumir un capítulo tras otro, de manera compulsiva. La prosa mordaz e insultantemente viva de Aloma Rodríguez examina lo cotidiano y lo esencial de su vida y transforma la de sus lectores.

LO QUE SE HA DICHO

«Un conjunto de relatos que abordan un salto cualitativo en su literatura: la escritora que peleaba con la postadolescencia a base de ironía y de poner cubatas mientras emborrataba cuartillas se ha convertido en una madre, con un alto índice de capacidad cáustica en sus venas y que deambula por el mundo sin perder un ápice de independencia y escribiendo y escribiendo, porque sigue llevando semillas de historias en los bolsillos».

Octavio Gómez Milián, *20 Minutos*

«Aloma Rodríguez tiene una voz reconocible allá por donde transita su obra literaria. Un estilo propio que se mueve con brillante soltura en un ecosistema narrativo identificable en cada una de sus muy notables obras».

Andrea Toribio, *Todo Indie*

«Un libro mayor sobre las cosas menores de la vida. Humor, melancolía, atención al detalle, agilidad narrativa... Relatos que se leen como una novela. Una reflexión agrídulce sobre el final de la juventud».

Ignacio Martínez de Pisón

LA AUTORA



ALOMA RODRÍGUEZ (Zaragoza, 1983) ha publicado *París tres* (2007), *Jóvenes y guapos* (2010), *Solo si te mueves* (2013), *Los idiotas prefieren la montaña* (2016) y *Siempre quiero ser lo que no soy* (2021). Sus relatos han sido incluidos en diferentes revistas y antologías.

Forma parte de la redacción española de *Letras Libres*, escribe en diferentes medios (*La Lectura*, *Abril*, *Jot Down*) y colabora en Radio 3. Con Andrea Toribio tiene el podcast *La amiga eres tú*.