



## LA TERCERA CLASE PABLO GUTIÉRREZ

Formato: 14 x 21 cm. Rústica  
Páginas: 184

Lanzamiento: 1 de febrero, 2023  
Precio sin IVA: 17,76 €  
Precio con IVA: 18,50 €



Thema: FBA  
ISBN: 978-84-125309-5-7



**Un incendio trágico sirve de punto de partida para un relato poliédrico sobre la destrucción del narco en la costa gaditana.**

### SINOPSIS

Una leyenda caería en el tipismo del narco y el agente de aduanas, narco rebelde que se juega la vida en la mar y luego reparte en el barrio su dinero legítimo, y al cabo sería una mentira tan infamante como la del noticiero, porque el hachís no es ninguna clase de heroísmo, no es la socialización de la plusvalía sino el chaval que falta a clase, la deuda que se acaba cobrando y cinco años de prisión; y el tedio de una mañana de miércoles, la piedrecita fija en el bolsillo para cuando suene el timbre, como una campanita celeste.

Guti, Mauri, Aurora, Alberto, Bento, Valme, Aldo, Regla, Nico y muchos otros forman la tercera clase. Hijos y víctimas del lugar que formó sus caracteres, del suelo que pisan y que acaba llenando sus cabezas de ideas, que desembocan en decisiones que borran la palabra «futuro» de su vocabulario. En esta novela coral, Pablo Gutiérrez ajusta cuentas con el mito del narco y construye una historia magnética y necesaria en la narrativa de este país.

### LO QUE SE HA DICHO

«Me interesa destacar el tratamiento de la sexualidad femenina, que cuaja sobre todo en el personaje demediado de la Reme, notable. En el camino recorrido de la represión a la hipersexualización, nunca el cuerpo femenino y su instinto deja de ser “territorio”, campo de batalla económico, social. Y esto, pero no sólo esto, Gutiérrez lo cuenta muy bien con humor y dureza».

Nadal Suau, *El Cultural*

«Su estilo se caracteriza por un trabajo importante de lenguaje, pero no hay en él retórica vacía».

Sara Mesa, *Estado Crítico*

«*Nada es crucial* es inteligente y brutal, ágil y en ocasiones de un brillo deslumbrador».

Fernando Castanedo, *El País*

### EL AUTOR



**PABLO GUTIÉRREZ** (Huelva, 1978) es periodista de formación y profesor de Literatura en un instituto de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).

Ha publicado las novelas *Rosas, restos de alas* (2008), por la que obtuvo el Premio Tormenta en un Vaso al mejor autor novel en castellano, *Nada es crucial* (2010, reeditada en 2021 por La Navaja Suiza), galardonada con el Premio Ojo Crítico de Narrativa 2010, *Democracia* (2012), *Los libros repentinos* (2015) y *Cabezas cortadas* (2018). Ha publicado además el volumen de relatos *Ensimismada correspondencia* (2012). *La tercera clase* es su última novela.