



## EL MAR INDEMOSTRABLE CE SANTIAGO

Formato: 14 x 21 cm. Rústica  
Páginas: 136

Lanzamiento: 15 de marzo, 2020  
Precio sin IVA: 16,25 €  
Precio con IVA: 16,90 €



IBIC: FA  
ISBN: 978-84-120089-5-1



**En esta primera novela de Ce Santiago se aúnan en una misma voz la audacia literaria y la mirada poética de autores como William Gass o Herman Melville.**

### SINOPSIS

Un hombre entregado hasta la extenuación a la pesca de altura durante toda su vida; una mujer náufraga en su propia existencia; un chico en perpetua espera a que amaine el vendaval. *El mar indemostrable* es una deriva y una derrota, una narración que avanza entre los caladeros del alcohol, los silencios opresivos y la cotidianidad asfixiante.

La novela está bañada de poética marítima y pequeñas historias costeras que convierten el océano en palabra, que ponen el lenguaje a navegar por las corrientes que la propia obra genera y en las que sus personajes son poco más que restos traídos por la marea.

*El mar indemostrable* es la deslumbrante primera novela de Ce Santiago, traductor de autores de la talla de **William Gass, Nicholson Baker** o **Gilbert Sorrentino**, que parecen encontrarse bajo un timón narrativo común que destaca por su inusual osadía técnica y por un uso del lenguaje exquisito, y en el que caben la pesadumbre de lo cotidiano y la metafísica que impregna las relaciones humanas.

### EXTRACTO

«En cierto modo, el arrastre –y no solo el arrastre, sino todo arte de pesca– se parece a cierta dinámica mental y a los comportamientos que la acompañan, pues toda obsesión va al arrastre en su propio océano mental, arrasando el fondo, arando el lecho, capturando sin hacer distinciones hasta esquilmar. El pensamiento al arrastre, la mente en el mar, no tiene recuerdos sino sedimentos, como los que deja el mar al retirarse; nunca desembarca sino que vara, y, de hacerlo, la marea alta siempre la devolverá mar adentro».

### EL AUTOR



**CE SANTIAGO** (Cádiz, 1977). Aprovechó los turnos de noche en la garita de un aparcamiento para estudiar Filosofía. Ha traducido al español obras de William H. Gass, Djuna Barnes, Nicholson Baker, Gilbert Sorrentino, Chris Offutt y Claire V. Watkins, entre otras. *El mar indemostrable* es su primera novela.

